

Franck Alvaro **OLANIYAN**

REALISATEUR | MONTEUR VIDEO | MOTION DESIGNER

Monteur vidéo créatif et passionné, issu d'une formation en Réalisation à l'École Nationale des Sciences Techniques de l'Information et de la Communication, je conçois des contenus dynamiques et percutants adaptés aux formats courts (Reels, Shorts, TikTok) et aux vidéos publicitaires. Mon approche allie storytelling visuel, rythme et sens de la mise en scène, hérités de mon parcours de réalisateur. Mon objectif : aider les marques, entrepreneurs et créateurs à se démarquer avec des vidéos engageantes et professionnelles.



olaniyanfranck@gmail.com



+229 0194615192



Cotonou, Godomey PK14

H COMPETENCES **LOGICIELS MAÎTRISÉS**

Adobe premiere pro **Adobe After Effects** Adobe photoshop DaVinci Resolve Capcut pro Filmora

CERTIFICATIONS

ATTESTATION ADOBE PHOTOSHOP

Adobe pack les bases Photoshop + Illustrator + InDesign

Période: 26 Novembre 2024

ATTESTATION ADOBE AFTER EFFECTS

The complete Adobe After Effects Bootcamp: Basic to advanced

Période: 09 Mai 2024

ATTESTATION EN CADRAGE ET MONTAGE VIDÉO

Chez LE CRÉATIF

Période: 29 Janvier - 08 Mars 2024

ATTESTATION PREMIERE PRO

Kit de démarrage en 10 étapes sur Udemy

Période: 23 Janvier 2024

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

CADRAGE - MONTAGE | MARS 2025 - SEPTEMBRE 2025 Royal Sale (RS)

- Cadrage et montage de vidéos publicitaires, promotionnelles et de contenus pour les réseaux
- Réalisation et montage de stories et de vidéos BTS pour valoriser les tournages.
- Garantie de la cohérence visuelle et de la qualité du rendu final selon l'identité de la marque.

PHOTOGRAHIE - MONTAGE | MARS 2024 - JUIN 2024 **Street Papara Corporate**

- Réalisation de prises de vue photo lors des différents événements et projets.
- Montage et post-production de vidéos promotionnelles et institutionnelles.
- Participation à la création de contenus visuels pour les réseaux sociaux et supports internes.

MONTEUR VIDEO | JUILLET 2023 - SEPTEMBRE 2023 **Dynamic Communication 3.0**

- Réalisation du montage vidéo des différents défilés de mode (NSA, AFN, TFS).
- Contribution à la couverture audiovisuelle de l'événement Belle Amazone 2023.
- Collaboration avec les équipes de tournage pour assurer un rendu dynamique et professionnel des vidéos.

MONTAGE & POST-PRODUCTION | JUILLET 2022 - SEPTEMBRE 2022 Le Courrier de la République

- Montage et post-production d'interviews, de podcasts et de reportages.
- Ajustement du son, de la colorimétrie et des transitions pour un rendu fluide et professionnel.
- Participation à la mise en forme finale des contenus destinés à la diffusion.

ATTESTATION PHOTOSHOP

Guide complet – débutant & intermédiaire sur Udemy

Période: 18 Janvier 2024

LANGUES

Français Anglais

CENTRES D'INTÊRETS

Sport Lecture Musique Documentation



UAC - ENSTIC, COTONOU - BÉNIN

3ème année en Métiers de l'audiovisuel et multimédia

2023 - 2024

UAC - ENSTIC, COTONOU - BÉNIN

2ème année en Métiers de l'audiovisuel et multimédia

2022 - 2023

UAC - ENSTIC, COTONOU - BÉNIN

lère année en Métiers de l'audiovisuel et multimédia

2021 - 2022

CS LA PLÉNITUDE, COTONOU - BÉNIN

Baccalauréat série B

2020 - 2021